



COME DANCE WITH ME



Chorégraphie : de Jo Thompson (mai 2002)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Come dance with me / Nancy Hays – 124 Bpm

Début de la danse sur le vocal après une intro de 16 temps

1 à 8 **DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT**

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D, pas PG bloqué derrière PD (**lock**)
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D, brosse le sol avec talon G (**scuff**)
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G, pas lock PD derrière PG
- 7-8 Pas PG en diagonale avant G, scuff PD

9 à 16 **JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS**

- 1-2-3-4 Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD
- 5-6-7-8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD

17 à 24 **RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS**

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas PD croisé devant PG, pause
- 5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG croisé devant PD, pause

25 à 32 **RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT**

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas PD croisé devant PG
- 4-5-6 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (*appui PG*)

...puis reprendre au début !

9h00
3h00



...montrez votre plaisir !!!