



BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe Christine Bass
Description Danse en ligne, 40 comptes, 4 murs
Niveau Débutant/Intermédiaire
Musique Beer For My Horses - Toby Keith & Willie Nelson



HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP,

- 1-2 Heel Grind* du talon D devant, de gauche à droite
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Heel Grind du talon G, 1/4 de tour à gauche
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK, CROSS TAP,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 7-8 PD derrière - Taper le PG croisé devant le PD

STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN,

- 1-2 PG devant (garder croisé) - Pointe du PD à droite
- 3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe du PG à gauche
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
- 7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG

SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

VINE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN.

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD, 1/4 de tour à droite - PG devant
- 5-6 PD, 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche

*Heel Grind : Talon en avant, pointe allant de l'intérieur vers l'extérieur (en donnant l'impression de rentrer dans le sol).