

# STRAIGHT LINE



Chorégraphe	Maggie Gallagher (UK) & Garry O'Reilly (IRE) (février 2024)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final
Musique	Straight Line by Keith Urban
Rythme	
Niveau	Intermédiaire, débiter la danse après 32 comptes sur les paroles

## S1: TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, 1/2, L COASTER STEP

1-2-3&4 Croiser pointe PD devant PG, pointer PD à droite, croiser PD derrière PG, poser PG à G, PD à D  
5-6-7&8 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 à G ET** poser PD en arrière, PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant **6h00**

## S2: WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 à D ET** poser PG en arrière **12h00**  
3&4 **Pivoter 1/2 à D** en pas chassé: 1/4 à D PD à D, glisser PG à côté PD, 1/4 à D et finir PD devant **6h00**  
5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

**RESTART à ce niveau sur le mur 3 , recommencer la danse face à 6h00**

## S3: 1/4 CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 **Pivoter 1/4 à G** puis pas chassé latéral droit PD à droite, PG glissé à côté PD, PD à droite **3h00**  
3-4 Croiser PG derrière PD, revenir Poids Du Corps sur PD  
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche: PG à G, PD à côté PG, PG à G, croiser PD derrière PG, revenir PDC sur PG

## S4: POINT, HOLD, 1/4, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 BACK, BACK, TOUCH

1-2&3-4 Pointer PD à D , **HOLD**, **pivoter 1/4 à D** en posant PD à côté PG, poser PG à G, revenir PDC sur PD **6h00** \*\*\*  
5-6-7-8 Croiser PG devant PD, **pivoter 1/4 à G** en posant PD en arrière, poser PG en arrière, toucher PD à côté PG **3h00**

## S5: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD  
3&4& Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière PG, toucher talon PG en avant, poser PG à côté PD  
5-6-7-8 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

## S6: 1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL STEP

1&2 **Pivoter 1/4 à gauche ET** poser PD à droite, glisser PG à côté PD, **pivoter 1/4 à G ET** poser PD en arrière **9h00**  
3&4 **Pivoter 1/4 à gauche ET** poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, **pivoter 1/4 à G ET** poser PG en avant **3h00**  
5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise Poids Du Corps sur PG **9h00**  
7&8 **KICK** PD en avant, poser plante PD à côté PG, poser PG en avant

## S7: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD  
3&4& Toucher pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière PG, toucher talon PG en avant, poser PG à côté PD  
5-6-7-8 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

## S8: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 L

1-2-3&4 Poser PD à droite, revenir PDC sur PG, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5-6 Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD,  
7&8 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 à G ET** poser PD à droite, poser PG en avant **6h00**

**FINAL : sur mur 8 qui commence face à 6h00 , danser les 28 premiers comptes de la danse puis ajouter les pas suivants**

\*\*\* Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD pointer PD à droite pour finir face à 12h00

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:64 Wall:2 Level:Intermediate Choreographer:[Maggie Gallagher](#) (UK) & [Gary O'Reilly](#) (IRE) - February 2024

Music:[Straight Line](#) - Keith Urban **Intro: 32 counts, start on vocals.**

**S1: TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP**

1-2Touch right toe across left, Point right toe to right side  
3&4Cross right behind left, Step left to left side, Step right to right side  
5-6Walk forward on left, ½ left stepping back on right [6:00]  
7&8Step back on left, Step right next to left, Step forward on left

**S2: WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP**

1-2Walk forward on right, ½ right stepping back on left [12:00]  
3&4¼ right stepping right to right side, Step left next to right, ¼ right stepping forward on right [6:00]  
5-6Rock forward on left, Recover on right  
7&8Step back on left, Step right next to left, Step forward on left  
**\*Restart Wall 3 facing [6:00]**

**S3: ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER**

1&2¼ left stepping right to right side, Step left next to right, Step right to right side [3:00]  
3-4Rock back on left behind right, Recover on right  
5&6Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side  
7-8Rock back on right behind left, Recover on left

**S4: POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH**

1-2Point right to right side, HOLD  
&3-4¼ right stepping right next to left, Rock left to left side, Recover on right [6:00]  
5-6Cross left over right, ¼ left stepping back on right [3:00]  
7-8Step back on left, Touch right next to left

**S5: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR**

1&2&Touch right heel forward, Step right next to left, Touch left heel forward, Step left next to right  
3&4&Touch right toe behind left, Step slightly back on right, Touch left heel forward, Step left next to right  
5-6Rock forward on right, Recover back on left  
7-8Rock back on right, Recover forward on left [3:00]

**S6: ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP**

1&2¼ left stepping right to right side, Step left next to right, ¼ left stepping back on right [9:00]  
3&4¼ left stepping left to left side, Step right next to left, ¼ left stepping forward on left [3:00]  
5-6Step forward on right, Pivot ½ left [9:00]  
7&8Kick right forward, Step right next to left, Step forward on left [9:00]

**S7: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR**

1&2&Touch right heel forward, Step right next to left, Touch left heel forward, Step left next to right  
3&4&Touch right toe behind left, Step slightly back on right, Touch left heel forward, Step left next to right  
5-6Rock forward on right, Recover back on left  
7-8Rock back on right, Recover forward on left [9:00]

**S8: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L**

1-2Rock right to right side, Recover on left  
3&4Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left  
5-6Rock left to left side, Recover on right  
7&8¼ left crossing left behind right, step right to right side, Step slightly forward on left [6:00]

**RESTART: Dance 16 counts of Wall 3, then restart the dance from the beginning facing [6:00]**

**ENDING: Wall 8 starts facing [6:00]. Dance 28 counts, then add the ending:**

**Cross left over right, Step right to right side, Cross left behind right, Point right to right side – to finish facing [12:00]**

**Contact: Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - +353857819808**

**<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> - [www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)**

**Maggie Gallagher - +44 7950291350**

[www.facebook.com/maggiegchoreographer](http://www.facebook.com/maggiegchoreographer) - [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)

2024 14 FEB 1 22 MAR '24