

# Little Honky Tonk Bar

**Chorégraphes** : Trevor Thornton & Kelly Cavallaro (Floride, USA) Février 2019.

**Description** : 32 temps, 4 murs, débutant, 1 tag sur le mur 3.

**Musique** : « Every Little Honky Tonk Bar » de George Strait.

**Départ** : 16 comptes.

## **[1 – 8] ROCKING CHAIR, ¼ LEFT, LINDY RIGHT, BACK ROCK.**

1 - 4 Pose PD devant (1), Retour sur PG (2), Pose PD derrière (3), Retour sur PG (4). 12h

5 & 6 ¼ t à G, Pas chassé à D : DGD (5&6) 9h

7 - 8 Pose PG derrière (7), Retour sur PD (8). 9h

## **[9 – 16] TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, LINDY LEFT, BACK ROCK.**

1 - 2 Touche pointe PG, pose talon PG(1-2). 9h

3 - 4 Touche pointe PD croisé devant PG, pose talon PD(3-4). 9h

5 & 6 Pas chassé à G : GDG (5&6). 9h

7 - 8 Pose PD derrière (7), Retour sur PG (8). 9h

## **[17 – 24] DIAGONAL SLIDE RIGHT, KICK BALL CHANGE, DIAGONAL SLIDE LEFT, KICK BALL CHANGE.**

1 - 2 Grand pas diagonale avant D (1), Touche PG à côté du PD (2). 11h30

3 & 4 Kick ball step PG (3&4). 11h30

5 - 6 Grand pas diagonale avant G (5), Touche PD à côté du PG (6). 7h30

7 & 8 Kick ball Step PD (7&8). 7h30 puis 9h

## **[25 – 32] MAKE ¼ LEFT X2, JAZZ BOX.**

1 - 2 Pas du PD devant (1), Pivote ¼ tour à G (2). 6h

3 - 4 Pas du PD devant (3), Pivote ¼ tour à G (4). 3h

5 - 8 Croise PD devant PG (5) Recule PG (6) PD à côté du PG (7) Pas du PG devant (8). 3h

**TAG (4 temps)** : au mur 3, après les 8 premiers comptes de la danse, face à 3h,

¼ tour à D en pivotant sur PD, PG à G (1), ½ à D en posant le PD devant (2), pas du PG devant (3), Brush ou scuff PD (4). On se retrouve face à 12h pour recommencer la danse.

