



# Come to Dance

Musique : Carry Me Back to Virginia by Old Crow Medicine Show

Chorégraphie : Séverine FILLION (Juin 2016)

Description : Line Dance, Contra (former 2 lignes face à face en décalé), possible en cercle  
32 comptes - 1 mur

Intro : 32 comptes

## **1-8 STOMP FWD - HITCH & SLAP - TRIPLE IN PLACE (RIGHT AND LEFT)**

1-2 Stomp D devant - Hitch genou D (avec Slap main droite sur genou droit)

3et4 Poser PD sur place - PG sur place - PD sur place

*Option pour 3 & 4 : Coaster step D*

5-6 Stomp G devant - Hitch genou G (avec slap main droite sur genou gauche)

7&8 Poser PG sur place - PD sur place - PG sur place

*Option pour 7 & 8 : Coaster step G*

## **9-16 SHUFFLE FWD (R & L) - STEP 1/2 TURN - WALK - WALK**

1&2 Shuffle D - G - D devant

3&4 Shuffle G - D - G devant

*Les lignes se croisent sur les Shuffles*

5-6 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant - marcher PG devant

*Les lignes se rejoignent*

## **17-24 SHUFFLE FWD (R & L) - STEP 1/2 TURN - WALK - WALK**

1&2 Shuffle D - G - D devant

3&4 Shuffle G - D - G devant

*Les lignes se croisent sur les Shuffles*

5-6 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant - marcher PG devant

*Les 2 lignes se rejoignent et se retrouvent face à face en décale comme au départ*

## **25-32 DIAGONALLY JUMP FWD - CLAP - DIAGONALLY JUMP BACK - CLAP (RIGHT & LEFT)**

Et 1 Petit saut en diagonale avant D pour se placer devant son partenaire de droite : avancer PD - Touch PG à côté du PD

2 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

Et 3 Petit saut en diagonale arrière G pour reprendre sa place : PG - PD à côté du PG

4 Clap des mains (seul)

Et 5 Petit saut en diagonale avant G pour se placer devant son partenaire de gauche : avancer PG - Touch PD à côté du PG

6 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

Et 7 Petit saut en diagonale arrière D pour reprendre sa place : PD - PG à côté du PD

8 Clap des mains (seul)

**ROKAMINI COUNTRY**

Tél : Katy 06 85 12 28 24